

Bonsecours, 26 et 27 Nov.

ATELIER

Avec

Alain Besson

(Pianiste et chef d'orchestre suisse)

“Le Son, une Voie vers l'Ascension...”

Alors que beaucoup attendent la fin du monde en 2012, nous étudierons durant ce week-end la signification du mot "Révélation" (Apocalypse) en rapport avec la Musique.

En effet, l'Art des Muses offre en tout temps un moyen direct d'élévation intérieure vers des mondes enchantés - nommé Nirvana ou Paradis dans les traditions orientales et occidentales.

C'est donc par la voix et une forme assez méconnue de **Yoga du Son** que nous accèderons à... l'Ascension!

CONFÉRENCE- CONCERT

“ La Musique : une histoire d'Amour”

Vendredi 25 Nov. à 19h
Centre Tara de Bonsecours
184, 10ème Rang O

Participation : 20\$
(Gratuit pour les participants aux 2 jours de stage)

ATELIER

“Le Son, une Voie vers l'Ascension...”

Samedi - Dimanche 26 et 27 nov. de 9h à 17h.
Même endroit
Prix : 90 \$ la journée
(180 \$ / WE)

Pour plus d'information :
www.alainbesson.com

Inscriptions :
Info@centretara.com
Tél : 450 535 6360

BIENVENUE !

Les connaissances musicales ne sont pas nécessaires...

Déroulement du stage

Les cours sont entièrement improvisés en fonction des étudiants et de l'instant présent. Toutefois une structure reste parfois présente :

- **Accueil**, présentation des participants (moment souvent déterminant pour l'orientation du stage)
- **Apprentissage du Rythme** avec explications collectives et individuelles des éventuels blocages physiologiques
- **Posture et Respiration**
- **Relaxation musicale guidée**
- **Harmonisation par la voix.** Découverte des voyelles. Conseils personnalisés
- **Gamme** en relation avec les chakras et couleurs.
- **Chant choral** classique, harmonique, solaire ou moderne
- **Mouvement** (danse, paneurythmie, etc.)



Alain BESSON

Né le 24 déc.
1960 en Suisse,
Alain Besson -
moniteur de
condition

physique et athlétisme étudie
plusieurs approches du corps et
du mouvement: danse, yoga,
shiatsu, arts martiaux.

Professeur de musique et de
piano, il poursuit ensuite sa
formation au **Conservatoire de
Lausanne** et devient chef de
chœur et d'orchestre.

Sa thèse "**Au Commencement
était la Musique**" obtient le Prix
Giraud en 86.

Il dirige plusieurs orchestres en
Suisse et à l'étranger (France,
Bulgarie, Tchéquie...) et
enregistre 5 CD de musique
sacrée dont 2 versions du
Requiem de Mozart avec
l'Orchestre de Chambre de
Lausanne et l'Orchestre National
de Lettonie.

En 98, il achète un village en
France (Dordogne) comprenant
10 chalets, 3 corps de ferme avec

sources, étang, piscine et jacuzzi,
restaurant et centre équestre.

Il y développe un concept de
Centre d'art et de bien-être où
les personnes viennent se
régénérer dans la nature tout en
participant aux activités culturelles
(concerts, expositions,
conférences) en alternance avec
différentes techniques de soins.

Il crée en tout sept centres en
Suisse, France, Bulgarie et
Canada.

Durant cette période, il met à
profit ses nombreux voyages en
Orient (Inde, Népal, etc.) et ses
rencontres personnelles avec
différents leaders spirituels -
comme le Dalai-lama ou
Aïvanhov - pour faire connaître
une nouvelle approche de l'art
des Muses: **Le Yoga du Son**.

Le succès est immense, on l'invite
à enseigner cette technique dans
le monde entier (Ile de la
Réunion, Egypte, Antilles, Italie,
Belgique, etc.) Il participe au
Festival de la Vision planétaire,
organise les Journées Mondiales
de la Paix, joue à l'Unesco,
s'exprime à la Maison de
l'Europe et reçoit une médaille

de la **Société Académique des
Arts, Sciences et Lettres
de Paris**.

Il enregistre aussi un nouveau
CD : "**Sound of Origin**" avec
deux musiciens thérapeutes
belges dans la Maison Nina Ricci,
un domaine près de
Fontainebleau dont il fait
l'acquisition pour des activités
éducatives et musicales.

Deux films lui sont ensuite
consacrés: Instant de Vie et Mt
Kailash (concert live à Paris dans
la collection "**Art et Thérapie**".)

Actuellement Alain Besson
poursuit ses activités au Canada
sur Salt Spring Island (BC) et au
Québec où il dirige le **Chœur
Universel** de Sherbrooke.

Ses plus récentes prestations
musicales ont eu lieu au Palais
Montcalm (QC), au Palais des
Congrès de Montréal ainsi qu'au
Cirque du Soleil.